

68. LETNÍ ŠKOLA SLOVANSKÝCH STUDIÍ V PRAZE

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy



(Černý) humor v české kultuře

Společně se podíváme na to, jak je v dílech české literatury 20. století přítomen humor a zda se potvrzuje stereotyp, že Češi jsou smějící se bestie, tedy že náš „národní“ humor je povahou tzv. černý. Přečteme si několik ukázek prózy i poezie, řekneme si něco o teoretickém vymezení komiky a když zbude čas, podíváme se i na pár audiovizuálních ukázek. Workshop je z těchto důvodů určen zkušenějším uživatelům češtiny.

Ondřej Vinš

Jmenuju se Ondřej Vinš, dělám doktorát z české literatury, učím neslyšící psanou češtinu a zajímá mě komika ze všech úhlů pohledu, například co vypovídá o našem postoji ke světu nebo jak reflektuje historickou zkušenost. Dva roky jsem učil cizince, takže rád poznávám i humor jiných národů, kultur a etnik.

