Čeština ve světě a svět v češtině

Přiblížíme si relevantní charakteristiky češtiny (její role a postavení mezi jazyky, její prestiž, obtížnost, libozvučnost, stručnost aj.), pojednáme o výuce češtiny v zahraničí, o českých jazykových enklávách, o mezinárodních lexikálních bohemismech i o výpůjčkách z cizích jazyků. Budeme komentovat a doložíme kontakty češtiny s majoritním jinojazyčným kódem typologicky a genealogicky příbuzným a odlišným i odolnost jejích jednotlivých rovin. Rozebereme si role češtiny jako jazyka mateřského, cizího, druhého i zděděného. Uděláme si i interaktivní cvičení a prostor bude vyhrazen i komentářům a otázkám.

Milan Hrdlička

doc. PhDr. Milan Hrdlička, CSc.
Bohemista a lingvodidaktik. Zabývám se lingvistickou bohemistikou, zejména morfologií současné češtiny, dále otázkami popisu a prezentace češtiny jinojazyčným mluvčím i teorií uměleckého překladu. V současnosti působí na Ústavu bohemistiky pro cizince a komunikace neslyšících Filozofické fakulty Univerzity Karlovy a na Katedře českého jazyka a literatury Fakulty pedagogické Západočeské univerzity v Plzni. Je autorem řady studií a desítky monografií, např. Čeština mezi jazyky (Praha: Karolinum 2025), Kapitoly z didaktické gramatiky (Praha: Karolinum 2023), Kapitoly o češtině jako jazyku nemateřském (Praha: Karolinum 2019), Vo vobecný češtině a jiné příběhy (Praha: Karolinum 2015), Překladatelské miniatury (Praha: Karolinum 2014), Bohemistické miniatury (Praha: Karolinum 2013) aj., a spoluautorem četných učebních materiálů češtiny pro cizince.