

67.

LETNÍ ŠKOLA SLOVANSKÝCH STUDIÍ V PRAZE

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy



Literární seminář

Vyučující: Tomáš Vučka

Kontakt: tomas.vucka@ff.cuni.cz

Popis kurzu/Anotace

Literární seminář provede studenty různými podobami Prahy v české literatuře, v próze i poezii, a to napříč staletími. Seminář bude probíhat formou power-pointových prezentací, takže kromě vybraných textů se studenti budou moci seznámit i s různými historickými podobami Prahy a dnes již zaniklých pražských čtvrtí tak, jak to bude přímo souviset s čtenými texty.

Cíl předmětu

Cílem předmětu je seznámit studenty s různými obrazy (s různým tematizováním) Prahy ve vybraných textech české literatury, se specifiky literárního tematizování městského prostoru, a to v kontextu různých uměleckých směrů, stylů a proudů (romantismus, realismus, avantgarda, moderní městský mýtus, městský prostor v dětské literatuře apod.).

LETNÍ ŠKOLA SLOVANSKÝCH STUDIÍ

Web: <https://lsss.ff.cuni.cz>, e-mail: lsss.praha@ff.cuni.cz, telefon: +420 221 619 839

Učební materiál(y): Powerpointová prezentace

Hodnocení: Docházka 50 %
Aktivitní účast na seminářích 50 %

Výborně A	100–80 %
Velmi dobře B	79–60 %
Dobře C	59–50 %
Nedostatečně D	Méně než 50 % / Less than 50%
Neklasifikován N	Méně než 70 % docházky / Attendance below 70%

Témata:

1. Zrození Prahy – historický vývoj Prahy: od středověké osady k Velké Praze roku 1922
2. První literární zmínky o Praze
3. Praha ve středověké literatuře: Budyšínský rukopis
4. Praha romantická: pražská periferie – K. H. Mácha: Májinka
5. Praha realistická: J. Neruda: Povídky malostranské
6. Praha proletářská a revoluční: J. Seifert: Město v slzách, Samá láska
7. Praha avantgardní a surrealistická: V. Nezval: Praha s prsty deště
8. Praha industriální, naturalistická i kouzelná: V. Kahuda: Veselá bída, P. Rut: Náměsíčný průvodce Prahou
9. Praha a moderní městský mýtus: M. Urban: Sedmikostelí, Lord Mord, Továrna na maso
10. Praha a dětský městský mýtus: J. Foglar: Záhada hlavolamu, D. Baban, R. Fischer: Rváčov