

# 67.

# LETNÍ ŠKOLA SLOVANSKÝCH STUDIÍ V PRAZE

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy



Čtvrtek / Thursday 1. 8.

## A. Dvořák Op. 99 (Biblické písně / Biblical songs)

Místnost č. 310 / room no. 310

Biblické písně patří mezi vrcholná díla tvorby Antonína Dvořáka. Cyklus napsal během svého pobytu v USA a čerpal při jeho tvorbě inspiraci z českého překladu Bible kralické, což odráží jeho hlubokou náboženskou víru a lásku k rodné zemi. Písně jsou bohaté na emocionální hloubku, vyjadřují naději, pokoru, vděčnost i úzkost. Těšit se můžete na krásné melodie v podání neznámějších českých umělců.

The Biblical Songs are among the masterpieces of Antonín Dvořák's work. He composed the cycle during his stay in the USA, drawing inspiration from the Czech translation of the Kralická Bible reflecting his deep religious faith and love for his homeland. The songs are rich in emotional depth, expressing hope, humility, gratitude, and anxiety. You can look forward to beautiful melodies performed by the most famous Czech artists.

The workshop will be simultaneously interpreted into English.



**PhDr. Jiří Hasil, Ph.D.**

Jiří Hasil je přední český bohemista věnující se bohemistice pro cizince. Odborně se věnuje české morfologii a stylistice, zajímá ho vývoj českého jazyka zvláště v 19. a 21. století, teorie jazykové kultury a spisovného jazyka, historie oboru čeština pro cizince a také lingvodidaktika oboru čeština pro cizince. Především se ale věnuje výzkumu českých reálií a sociokulturní kompetence, zabývá se českými dějinami a kulturou a jejich prezentací zahraničním studentům. Je velkým milovníkem klasické hudby.

Jiří Hasil is a leading Czech linguist specializing in Czech studies for foreigners. He is an expert in Czech morphology and stylistics, with a particular interest in the development of the Czech language in the 19th and 21st centuries, the theory of language culture and standard language, the history of Czech for foreigners, and the language didactics of teaching Czech to foreigners. Primarily, he focuses on the research of Czech realia and sociocultural competence, dealing with Czech history and culture and their presentation to international students. He is also a great lover of classical music.