



Úterý 25. 7. 20.00 / Tuesday 25. July 20:00

klubovna koleje Kajetánka

Retro disco

Hudební pásmo české hudby 60. – 80. let / Czech music of the 60s – 80s

Ve druhé polovině 60. let začaly do československé populární hudby stále více a více pronikat západní žánry a styly: od country přes jazz, folk, rock'n'roll, big beat až po rock či později pop nebo disco. Pestrost hudebních žánrů nakonec nezastínila ani nastupující normalizace, byť mnozí hudebníci, zpěváci a zpěvačky byly na indexu. Retro hudební večírek seznámí posluchače a snad i tanečníky s pestrou hudební produkcí od druhé půli 60. let až do 80. let: zazní skladby rockové a big beatové, písně kapel, které byly tolerovány, zazní písně interpretů, které normalizace zakázala, a samozřejmě v největší míře zazní produkce oficiálně podporovaná. Těšit se tak můžete na Olympic, Greenhorns, Martu Kubišovou, Vladimíra Mišíka, Karla Kryla, Marii Rottrovou, Karla Gotta, Waldemara Matušku, Michala Davida, Stanislava Hložka a Petra Kotvalda a jiné.

In the second half of the 1960s, Czechoslovak popular music was gradually falling under the influence of Western genres and styles, from country to jazz, folk, rock'n'roll, big beat and rock, and eventually pop and disco. Not even the upcoming normalisation era could stop the diversity of music genres, even though many musicians and singers were suddenly blacklisted. On this retro music evening, listeners and hopefully also dancers will learn about the rich and varied music production of the period between the late 60s and the 80s. We'll listen to rock and big beat, songs by bands that were tolerated, songs by those who were forbidden and of course most of all, songs that were officially supported. You can look forward to Olympic, Greenhorns, Marta Kubišová, Vladimír Mišík, Karel Kryl, Marie Rottrová, Karel Gott, Waldemar Matuška, Michal David, Stanislav Hložek, Petr Kotvald and others.

Tomáš Vučka je literární historik, který - neleží-li právě v knihách - se nejraději potuluje Prahou, zvláště pak labiryntem staroměstských uliček, kde se setkává s golemem, Franzem Kafkou, rabi Loewem, Gézou Včeličkou nebo bezhlavým templářem...

Tomáš Vučka is a literary historian who, when he's not immersed in a book, loves to wander through Prague, and in particular the labyrinth of streets in the Old Town where he meets with Golem, Franz Kafka, rabbi Loew, Géza Včelička and a headless Knight Templar