

# 66.

# LETNÍ ŠKOLA SLOVANSKÝCH STUDIÍ V PRAZE

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy



## **Jak je to s obtížností mluvnických kategorií češtiny?**

V úvodu vystoupení se zmiňují různé okolnosti náročné akvizice mluvnické roviny jinojazyčného kódu, odlišuje se objektivní složitost gramatické kategorie od její subjektivní obtížnosti. Z lingvodidaktické perspektivy se mimo jiné poukazuje na roli typologické a genealogické příbuznosti jazyka mateřského a cizího, na pětistupňovou kontrastivní škálu obtížnosti určitého mluvnického jevu i na relevantní aspekty zpracování mluvnice češtiny v učebních materiálech pro cizince. Připomínají se vybrané obtížné gramatické kategorie českého jazyka a uvádějí se srozumitelné a osvojitelné instrukce vedoucí k jejich adekvátní řečové distribuci. Přednáška obsahuje řadu konkrétních příkladů a lingvodidaktických doporučení. V závěru je vymezen prostor dotazům a diskusi.



*Doc. PhDr. Milan Hrdlička, CSc., bohemista a lingvodidaktik, zabývá se lingvistickou bohemistikou, zejména morfologií současné češtiny, dále otázkami popisu a prezentace češtiny jinojazyčným mluvčím i teorií uměleckého překladu. Přednášel a vyučoval na řadě tuzemských i zahraničních univerzit, dlouhodobě na bruselské Université libre de Bruxelles a soulské Hankuk University of Foreign Studies. Působí na Ústavu bohemistických studií FF UK v Praze a na Katedře českého jazyka a literatury FPE ZČU v Plzni. Je autorem řady studií, monografií i učebnic češtiny pro cizince, věnuje se rovněž literární činnosti (Riita 2020, Ozvěny z hlubin času 2021).*