
Od městských legend ke konspiračním teoriím: Český prozaický folklor na počátku 21. století

Přednáška představí hlavní žánry a témata současného českého folkloru optikou současných folkloristických, etnologických a antropologických studií. Vedle moderních urbánních žánrů typických pro druhou polovinu 20. století, jako jsou anekdoty (vtipy), fámy a současné pověsti (městské legendy) bude pozornost věnována i žánrům, které začaly být v české kultuře výraznější v novém miléniu – konspiračním teoriím, hoaxům a internetovému folkloru obecně. Dalším tématem přednášky bude otázka „národní specifičnosti“ současného českého folkloru, a jeho vztahu k širším slovanským a (středo)evropským folklorním tradicím. Výrazný prostor bude věnován především vlivu globalizace a nových médií na soudobé folklorní tradice, které dnes charakterizuje především internacionálnost námětových okruhů, témat a motivů, intermedialita a redukce textových a mimotextových funkcí.

PhDr. Petr Janeček, Ph.D.

**Ústav etnologie, Filozofická fakulta,
Univerzita Karlova, Praha**

Petr Janeček je etnolog a folklorista zabývající se problematikou moderního a současného střeoevropského slovesného folkloru (především současnými pověstmi, fámami, anekdotami a konspiračními teoriemi). Mezi jeho další oblasti zájmu patří: kolektivní paměť, nemateriální kulturní dědictví a dějiny evropské etnologie.



**Přednáška se uskuteční 16. 8. 2017.
Bude proslovena v češtině.**