

# Čeština bez bariér aneb Divadlo bez hranic

Vydejme se spolu a s divadlem na cestu do neznáma. Co všechno nás na ní čeká? Vyzkoušíme si různé komunikační situace. Zkusíme postavit krátký příběh. Budeme čarovat s vlastním hlasem. Nebudeme mluvit jen česky, ale také řečí těla. Nejenom slova jsou důležitá. A na divadle to platí dvojnásob. Nic není doopravdy, a tak není čeho se bát. Divadlo bourá hranice a člověk nikdy neví, co všechno ještě přijde. To nevěděli ani sourozenci Czechovi, kteří přijeli do Prahy pátrat po stopách svých předků. Vůbec netušili, co je v neznámém městě čeká. Přijměte roli detektiva a zjistěte to s námi.

## PhDr. Tamara Bučková, Ph.D.

*Tamara Bučková vystudovala bohemistiku a germanistiku na Filozofické fakultě UK, doktorské studium absolvovala na Pedagogické fakultě UK. V současné době působí na Katedře germanistiky UK-PedF. Specializuje se na literaturu pro děti a mládež, zpracování literárních příběhů dalšími médii, didaktiku literatury a dramapedagogiku. Je spoluautorkou vícečetných kolektivních monografií. Svě odborné práce publikuje v německém a českém jazyce. Sedmnáct let vedla dětskou skupinu scénického tance. Ve volném čase se věnuje vícejazyčnému divadlu a vlastnímu psaní.*



## Bc. Aneta Bučková

*Absolvovala bakalářské studium na Humboldtově univerzitě v Berlíně, kde se věnovala germanistice a mediálním vědám. Zároveň v Berlíně pracovala jako lektorka češtiny na Technické univerzitě. Ve volném čase se zabývá divadlem, je členkou divadelního souboru Klub uměleckých katastrof. V současné době studuje v bakalářském programu obor Výchovná dramatika na DAMU v Praze a navazující magisterský obor Učitelství češtiny jako cizího jazyka na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy.*



**Workshop je určen pro I. a II. skupinu.**

**Kapacita workshopu je 15 osob.**

**Přihlašovací údaje dostanete 31. 7., kdy bude spuštěno přihlašování.**

